

## **Klassische schwarz-weiß Fotos**

Silbergelatine Prints

### **Die Arbeiten**

entstanden 2008 an den Ufern der Saône  
in der Bourgogne, im Rahmen eines Fotose-  
minars unter Leitung des Fotografen

Gérard Pleyne

### **Die Motive**

sind unterschiedlichster Natur.  
Im Mittelpunkt steht der Umgang mit Licht  
und Schatten. Spurensuche menschlichen  
Schaffens, Serien und persönliche Foto-  
essays runden das Angebot ab

### **Die Fotografinnen und Fotografen**

zeigen jeweils bis zu 10 Originale, also ste-  
hen insgesamt bis zu 90 Fotos bereit. Fertig  
montiert, im Passepartout, gerahmt oder  
kaschiert, je nach Absprache

### **Die Prints**

Silbergelatine Prints, teils auf Baryt, teils  
auf PE, unterschiedliche Formate von 13 x  
18 cm bis 30 x 40 cm, Rahmengrößen nach  
Absprache

## **Kontakt**

Gérard Pleyne  
**prophotographie**  
Wörthstraße 35  
81667 München  
089/448 25 74  
pleynet@mnet-online.de  
www.prophotographie.net  
www.imagin.eu

# **SPUREN**

[Arbeitstitel]

Nicola Crampin  
Manon Doyelle  
Ulrike Jelinek  
Margot Krail  
Steffen Pöhlmann  
Birgitta Reitschuster  
Angela Staude  
Siegfried Staude  
Christoph Zischgl





Christoph Zischgl



Nicola Crampin



Angela Staude



Siegfried Staude

## Arbeitsbeispiele

jedes Motiv ist Teil  
einer Serie



Manon Doyelle



Ulrike Jelinek



Margot Krail



Steffen Pöhlmann



Birgitta Reitschuster