

- + **VHS Kursliste Frühjahr-Sommersemester 2017**
- + **Weiter- bzw. Voranmeldung VHS Kurse**
- + **Rückblick Fotoseminar Burgund: die Ergebnisse 2016 sind online**
- + **Fotoseminar Frankreich 2017: Anmeldungen laufen**
- + **Weitere Kurse, Seminare und Workshops 2017**
- + **Aktuelle Ausstellungen in München**

+++++

Liebe Fotofreunde!

bis vor kurzem war der Platz vor meinem Fenster "Der" Treffpunkt schlechthin für alle Pokemon Go Fans Münchens. Kein Wunder, gibt es hier doch gleich vier Stops auf engstem Raum! Den ganzen Tag, aber vor allem abends herrschte hier eine surreale Stimmung mit zahllosen von Smartphones angestrahlten Gesichtern die sich auf und ab bewegten.

Seit zwei Wochen hat sich nun genau an der Stelle ein Christbaummarkt breitgemacht. Die Pokemon-Spieler hat es vertrieben, dafür stahlt Nacht für Nacht ein aufblasbarer überdimensionierter Weihnachtsmann, eine funkelnde Lichterkette und der obligatorische "OPEN" Neon-Schriftzug überm Eingang. Damit ja keiner auf den Gedanken kommt man könne irgendwann nichts kaufen!

Wie Ihr seht, es bleibt spannend, die Motive werden manchmal direkt vor die Tür, bzw. vors Fenster geliefert. Und wenn es ausnahmsweise mal nicht der Amazon-Bote ist, dann kommt eben der Weihnachtsmann.

Für Euch kommt heute mein Newsletter, aber auch da gibt es ein paar lohnende Highlights und er kostet nichts außer etwas Aufmerksamkeit ;)

Viel Spaß dabei!

+++++

– **VHS Kursliste Frühjahr-Sommersemester 2017**

Sie ist da: meine neue Kursliste für das kommende Semester ist online: [hier könnt Ihr die Liste sichten oder herunterladen](#).

Was gibt es neues in 2017?

Neu ist, dass ich den Kurs Spurensuche aus meinem Angebot gestrichen habe. Entsprechende Locations in München und Umgebung haben wir alle soz. "abgearbeitet" neues ist nicht in Sicht oder zu weit entfernt. Allerdings kann es sporadisch passieren, dass es eine außerordentliche Spurensuche geben wird; die würde dann hier im Newsletter angekündigt werden.

Meine Einsteigerkursen wurden um einen "A-Z Kompakt" ergänzt, kurz und knackig über 3 Termine. Dafür wurde die Reihe um einen regulären "Von A bis Z" gekürzt.

Ich freue mich, im Rahmen meiner "Arbeitswelten-Serie" wieder die Exkursion zum Blanc Kunstverlag und Kupferdruckerei (ex-Hanfstangl) anbieten zu können. Ideal für eine kleine Gruppe von 6 Personen ähnlich wie kürzlich beim Geigenbauer (eine ganz ganz tolle Sache übrigens, die vielleicht wieder im Herbst 2017 stattfinden wird).

Für diejenige die im August zu Hause sind: Die „Spurensuche am Starnberger See“ in Haus Buchenried steht wieder auf dem Programm, Termin etwa wie gehabt vom 7. bis 13. 8. (ein Tag länger als zuvor).

+ **Weiter- bzw. Voranmeldung VHS Kurse**

Wie immer gibt es die Möglichkeit der Weiter- bzw. Voranmeldung für Leute, die vor nicht allzu langer Zeit einen Kurs bei mir belegt haben. Dadurch ist Euer Platz reserviert und Ihr braucht nicht an der regulären Anmeldung anzustehen. >> Bei Interesse per Rückmail **bis 02.01.2017** direkt bei mir anfragen mit KursNr. und Titel, dann bekommt Ihr von mir das entsprechende Formular.

- Andere Kurse und Seminare:

+ Das **Fotoseminar in Fleurville/Burgund** hat sich wieder einmal als ganz großer Jahrgang herausgestellt und die Ergebnisse sind hier auf der Fleurville-Seite zu sehen.

Damit 2017 auch wieder so ein Highlight wird, am besten gleich informieren, die neue Kursbeschreibung ist online und kann hier gesichtet oder gedownloadet werden.

Auch hier gibt es Neues:

Das Seminar dauert einen Tag länger als bisher, also 7 Tage vom 09. bis 13. September 2017.

Über Jahre hinweg habe ich krampfhaft versucht, die Kursgebühr gleich zu halten trotz von Jahr zu Jahr steigenden Kosten für Miete und Essen in der Seminarstätte. Diesmal musste ich anpassen und durch den einen längeren Tag fällt der Endbetrag denn doch etwas höher aus.

Option: Da 2016 viele Leute abgewiesen wurden die auf der Warteliste standen wird es in 2017 – nur bei großer Nachfrage – ev. eine 2. Woche geben vom 02. bis 08. September (hier wieder 6 Tage wie bisher).

Der Infoabend findet am 2. Februar statt, das Erscheinen ist unverbindlich, ich muss es nur im Vorfeld wissen damit ich für genügend Platz und Beköstigung ;) sorgen kann.

Alle Details sind genau in der Kurslegende beschrieben, bei Fragen gerne bei mir melden!

+ Im **Portraitworkshop** im kommenden Februar gibt es noch freie Plätze!

Wie bereits angekündigt wird der neue Workshop Teil einer Reihe sein die sich „**Menschenbilder**“ nennt. Damit wird der Begriff „Portrait“ wesentlich erweitert. In mehreren aufbauenden Workshops werden die verschiedenen Arten der Menschenfotografie gelernt.

Der im Februar angebotene Kurs ist die erste Stufe, nennt sich **„Portrait in- und außerhalb des Studios, Menschenbilder Basics I und Basics II“** und entspricht in etwa dem alten Portraitworkshop. Es handelt sich, neben der Technik um eine erste Annäherung an die „Materie“. Es wird weiterführende Kurse geben in spezifische Richtungen (available, on Location, Street, Charakterportrait, Menschen im Arbeitsumfeld, besondere Portraits, etc...).

Termine 16.02. (Vorbereitungsabend), 18.02. Kurstag/Praxis und 23.02. 2017 Nachbereitungsabend. Alle Details und Anmeldeunterlagen stehen auf der Webseite zum Download bereit.

– Ausstellungen in München

Heute ein paar Hinweise auf Ausstellungen die im letzten Newsletter angekündigt wurden und ein paar neue.

+ Pinakothek der Moderne bereits angekündigt, läuft noch bis 22.01.2017

<> NEUES SEHEN. FOTOGRAFIE DER 1920ER UND 1930ER JAHRE AUS DER STIFTUNG ANN UND JÜRGEN WILDE Sammlung Moderne Kunst

Mit der Radikalisierung seiner Formsprache etablierte sich das Medium Fotografie nach dem Ersten Weltkrieg als künstlerisches Ausdrucksmittel. Extreme Perspektivsichten, enge Bildausschnitte, starke Vergrößerungen, Nahaufnahmen und Fragmentierungen eröffneten einen neuen Blick auf die Welt, der unter dem Begriff „Neues Sehen“ in die Geschichte der Fotografie einging.

>> zur Ausstellung

<> Münchner Stadtmuseum

Shoot! Shoot! Shoot! Fotografien der 60er und 70er Jahre aus der Nicola Erni Collection

Bis 15.01.2017

Die Ausstellung mit circa 200 Fotografien aus der Nicola Erni Collection gibt Einblicke in die Welt der Kunst, Musik, Mode und des Films in den 60er und 70er Jahren in New York, London und Paris. Fotografien von Diane Arbus, Richard Avedon, Robert Mapplethorpe, Irving Penn, Gary Winogrand, Helmut Newton, Ron Gallela, David Bailey, Jeanloup Sieff, Bert Stern, Fred McDarrah u.v.a.

>> zur Ausstellung

<> FOTOGRAFIE HEUTE: DISTANT REALITIES

Pinakothek der Moderne
Sammlung Moderne Kunst

30.09.2016 – 29.01.2017

Eine Ausstellungsreihe zur künstlerischen Fotografie im digitalen Zeitalter

Vor dem Hintergrund der substantiellen Veränderungen, die die Digitalisierung in nahezu allen Lebensbereichen hervorgerufen hat, befindet sich auch die Fotografie in einem steten Prozess der Neufindung...

[>> zur Ausstellung](#)

[<> Elliott Erwitt – Classic Images“](#)

Galerie Stephen Hoffman

Noch bis 24. Dezember 2016

Unter dem Titel „Elliott Erwitt Classic Images“ werden bedeutende Klassiker des einflussreichen Magnum-Photographen präsentiert.

[>> zur Ausstellung](#)

Vorschau:

Gordon Parks

Nach Berlin im C/O sind seine Arbeiten jetzt in München zu sehen

I am you. Selected Works 1942–1978

Vom 08. 02. bis 07.05.2017 im Kunstfoyer der Versicherungskammer

Gordon Parks porträtiert mit Malcolm X, Martin Luther King Jr. und Muhammad Ali die Protagonisten des amerikanischen Civil Rights Movement ebenso wie berühmte Künstler wie Duke Ellington, Ingrid Bergmann und Alberto Giacometti. In den 1940er- und 1950er-Jahren fertigt er Modestrecken für Conde Nast und LIFE an. Zeitgleich hält er die Segregation im amerikanischen Süden sowie die Unruhen der Jugendlichen in Harlem fotografisch fest. Mit dieser Simultanität von Glamour und Elend, Kommerz und humanitärem Engagement bietet das Werk von Gordon Parks eine unvergleichbare visuelle Sozialgeschichte der USA im 20. Jahrhundert.

Kunstfoyer, Maximilianstraße 53

[>> zur Ausstellung](#)

+++++

- Ausstellung in Berlin:

[<>Martin-Gropius-Bau](#)

Zuletzt lief die Dokumentation auf Arte (Hinweis im letzten Newsletter), jetzt sind seine Fotos in einer Ausstellung in Berlin zu sehen:

Robert Doisneau – Fotografien

Vom Handwerk zur Kunst

Bis 5. März

Doisneaus Œuvre umfasst rund 350.000 Fotografien ... seine berühmtesten Bilder entstehen in der Mitte des letzten Jahrhunderts bei Streifzügen durch die französische Metropole. Die Ausstellung gibt mit rund 100 ausgewählten Arbeiten – zum Großteil entstanden in den 1940er- und 50er-Jahren – Einblick in Doisneaus Werk.

[>> zur Ausstellung](#)

Euch allen schöne Feiertage und einen guten Rutsch ins nächste Jahr!

Euer Gérard